

# Ushpizin / Seven Species

A visual midrash by  
Yael Harris Resnick

**Avraham: Pomegranate.** The pomegranate's myriad of seeds morph into the stars in the heavens, representing God's promise to Avraham that his seed would rival these very stars in number. Avraham led the way in embracing the multitude of mitzvot, which are compared to the countless seeds of the pomegranate. Additionally, the 248 positive commandments mirror the gematria of Avraham's name. His tent was always open to guests epitomizing his chesed, lovingkindness.

**Yitzchak: Barley.** A man of the field, who ventured out to the field (Genesis 24:62; according to the midrash this was prayer), Yitzchak cultivated fields - and only barley and wheat are grown in fields. Amidst a famine, Isaac's planting flourished 100-fold (מאה שערים using the same root as barley, שעורה). Barley is a humble food used for animals, reminding us that he was almost brought as a(n animal) sacrifice. He was replaced by a ram, who, in the painting, is eating the barley. Barley, a humble sustenance for animals, signifies his near-sacrifice, subsequently averted by a ram, which in the portrayal is seen feeding on barley. Seir, Yitzchak's favored son, shares the root שער. Tears within the stars recall angels weeping during Yitzchak's ordeal, forming a shofar outline as an homage to both the ram and the cries of heaven.

**Yaakov: Fig.** In Hosea 9:10, Israel in its infancy is likened to early figs, the sole member among the seven species consumable in its entirety, including the seeds. Similarly, Yaakov uniquely ensured his legacy, with all his children upholding the Jewish tradition—a theme evoked by "Jacob arrived safe/whole in the city of Shechem." The ladder from Yaakov's dream bridged heaven and earth, as his character trait tiferet (beauty/balance) bridges between chesed (lovingkindness) and gevura (discipline). There are 13 figs growing, representing Yaakov's 12 sons and Dina.

**Yosef: Wheat.** Yosef's dreams featured 12 sheaves of wheat representing Yosef and his brothers, and the sun moon and stars representing his entire family. As Egypt's viceroy, Yosef stored wheat during the bountiful years, sustaining the nation through famine. Wheat also recalls the dream he interpreted for the baker. The swirling hues are reminiscent of his colored coat.

**Moshe: Date.** The date palm is the quintessential plant of the desert, where Moshe led the people and also reminds us of the 70 date trees at Elim, one of the stops in the desert. The Midrash says that Adam wrote the Psalm for shabbat (מזמור שיר ליום השבת) but it was forgotten; Moshe rewrote it - including the line "The righteous bloom like a date-palm" (צדיק כתמר יפרח). The trunk of the tree is in the shape of Moshe's staff, which also becomes the path through the Reed Sea leading to Sinai and the ten commandments.

**Aharon: Olive.** Olive oil is used to light the menorah (the job of the Kohen) as well as to anoint the High Priest. Aharon, who is known for fostering peace, is also represented by the dove bearing the olive branch of peace. The olive tree at the bottom resembled hands outstretched to bestow the priestly blessing.

**David: Grape.** The regal hue of wine resonates with royalty, reminiscent of a King's goblet and verses in Psalms authored by King David, like "my cup overflows" (כּוּסֵי רוּיָהּ) and "I raise the cup of deliverance" (כּוּסֵי רוּיָהּ). There are 15 ascending bunches of grapes representing the 15 steps of the Temple where the song of ascents (שִׁיר הַמַּעֲלוֹת) was sung. The vines form the shape of David's harp and musical notes. Spiders often make their webs in grapevines, hinting to the midrash that tells the story of how a spider helped David hide from King Saul in a cave by spinning a web across the entrance.

# אושפיזין / שבעת המינים

מדרש ויזואלי מאת  
יעל הריס רזניק

**אברהם: רימון.** הזרעים הרבים של הרימון הופכים לכוכבים בשמים, כפי שה' הבטיח לאברהם שזרעו ירבה ככוכבי השמים. אברהם היה הראשון שקיבל על עצמו מצוות ורימון הוא הפרי המזכיר ביותר מצוות. ישנן 248 מצוות עשה והגימטריה של השם אברהם היא 248. האוהל שלו, שתמיד היה פתוח לאורחים, מסמל את מתדו: חסד.

**יצחק: שעורה.** מתואר כאיש השדה, שיצא לשוח בשדה (על פי המדרש זוהי תפילה), יצחק נטע שדות - שבהם גדלים רק שעורה וחיטה. בעת רעב, נטיעותיו של יצחק פרחו פי מאה שערים (עם אותו שורש שער כמו שעורה). שעורה היא מזון צנוע המשמש כאוכל לבעלי חיים, ומזכיר לנו שכאשר יצחק כמעט הועלה כקורבן הוא הוחלף באיל (בעל חיים), שבתמונה אוכל את השעורה. הילד המועדף של יצחק היה מכונה שער (שוב מכיל אותו שורש, שער). הכוכבים יוצרים צורת שופר, המייצג על פי המדרש, הן את האיל והן את בכי המלאכים בשעת עקידת יצחק.

**יעקב: תאנה.** הושע ט: מתאר את ישראל הצעיר (שם אחר ליעקב) כפרי מוקדם מעץ תאנה, היחידה מבין שבעת המינים הנאכלת בשלמותה (שלם) כולל הזרעים. בדומה לכך, יעקב היה הראשון מאבותינו שכל ילדיו המשיכו את המסורת היהודית - כפי שמעיר המדרש על המילים "ויבא יעקב שלם עיר שכם". הסולם מחלומו של יעקב גישר בין שמים וארץ, כשם שמידתו תפארת מגשרת בין חסד לבין גבורה. בתמונה גדלות י"ג תאנים המייצגות י"ב בניו של יעקב ודינה.

**יוסף: חיטה.** בחלומותיו של יוסף הופיעו אלומות חיטה המייצגות את יוסף ואחיו. השמש הירח והכוכבים מייצגים את כל משפחתו. בנוסף, כמשנה למלך מצרים, יוסף היה אחראי על איסוף החיטה במהלך שבע שנות השפע כדי לקיים את האומה בשנות הרעב. החיטה מזכירה לנו גם את החלום שפירש יוסף לשר האופים. מערבולות הצבע מזכירות את כתונת הפסים, המעיל הצבעוני שלו.

**משה: תמר.** התמר הוא הצמח האופייני טיפוסי של המדבר, שבו הוביל משה את העם. הוא גם מזכיר לנו את שבעים התמרים שמצאו באלים. המדרש אומר שאדם הראשון חיבר את מזמור שיר ליום השבת אך הוא נשכח. משה כתב אותו מחדש - כולל השורה "צדיק כתמר יפרח". גזע העץ הוא בצורת המטה של משה, שהופך גם ליבשה בעת קריעת ים סוף בדרך לסיני ולקבלת עשרת הדיברות.

**אהרן: זית.** שמן זית משמש להדלקת המנורה במשכן ובבית המקדש וכן למשיחת הכהן הגדול. אהרון, שהיה אוהב שלום ורודף שלום, מיוצג גם על ידי היונה הנושאת את ענף הזית המסמל את השלום. בתמונה, גזע עץ הזית הוא בצורת ידיים בעת ברכת הכוהנים.

**דוד: ענבים.** צבע היין הוא סגול מלכותי, ומזכיר לנו גם את גביע המלך ופסוקים רבים מספר תהילים שנכתבו על ידי דוד המלך כולל "כוסי רוויה" ו"כוס ישועות אשא". יש ט"ו אשכולות ענבים מטפסים מעלה המייצגים את ט"ו המדרגות של בית המקדש שבהן שרו את שיר המעלות. הגפנים יוצרות את צורת נבל דוד ותווי הנגינה שלו. בנוסף, עכבישים לעיתים קרובות יוצרים את קוריהם בגפנים, ורומזים למדרש שהעכביש עזר לדוד להסתתר במערה מפני שאול המלך.